

Da una parte Karima, e quelle due incredibili colonne  
ai piedi della montagna sacra Jebel Barkal...

bayuda storibò . tav 01/12 . © carlo porcedda 2005



Tra Karima e Meroe corrono circa 300 chilometri. Una giornata di jeep e deserto, con poco asfalto e tanta sabbia.

# bayuda storibò

Oggi divisa tra Egitto e Sudan, la Nubia è stata culla della civiltà kushitica, madre di quei faraoni neri che governarono l'antico Egitto a cavallo del 700 a.c. Karima e Meroe sono state le sue capitali. A dividerle, oggi, una landa consunta da sole e vento. Il deserto del Bayuda.



... dall'altra Meroe, con le sue piramidi che sembrano galleggiare sulla sabbia.





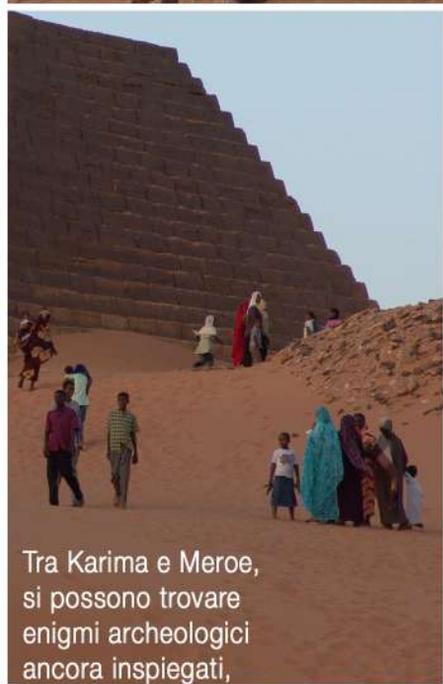
A Nuri, ci sono piramidi  
che sembrano voler  
tornare ad essere sabbia...



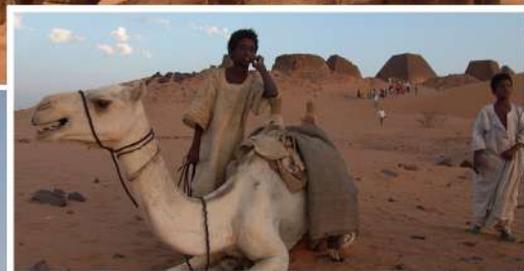
Tra Karima e Meroe,  
c'è una landa consunta  
da sole e vento.  
E' il deserto del Bayuda.



...a El Kurru affreschi di camere  
funerarie che sfidano il tempo coi  
loro colori ancora brillanti.



Tra Karima e Meroe,  
si possono trovare  
enigmi archeologici  
ancora inspiegati,  
sperdute necropoli  
in rovina, palazzi  
reali tutti ancora da  
ricomporre.





tra Karima e Meroe, ci sono anche due precari porticcioli sul Nilo. Le sue acque sono una risorsa fondamentale, le sponde un teatro brulicante di vita.





Karima e Meroe, gli estremi della immensa ansa che il Nilo traccia qualche centinaio di chilometri a nord di Khartoum. Il fiume è come un'interminabile oasi che attraversa tutto il Bayuda.





...e intorno ai pozzi, l'atavico rituale  
delle mandrie all'abbeverata che ritma il  
ciclico viaggiare delle tribù nomadi.



Tra Karima e Meroe, ci sono sperduti villaggi e una  
precaria costellazione di pozzi che sopravvive sul  
fondo riarso di fiumi preistorici...





Tra Karima e Meroe, i reperti archeologici, i villaggi, le stazioni ferroviarie, le stesse persone sembrano fatte a immagine e somiglianza di quel nulla in cui sono immersi.

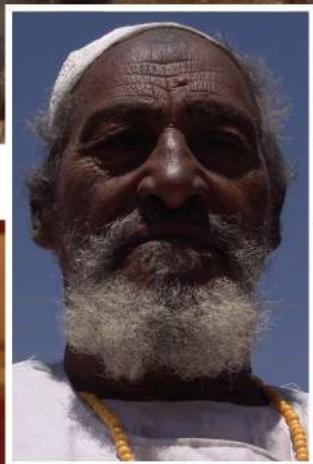




Tra Karima e Meroe, ci sono un'infinità di mercati dove la quasi desolazione fa da quinta a una straordinaria cordialità.









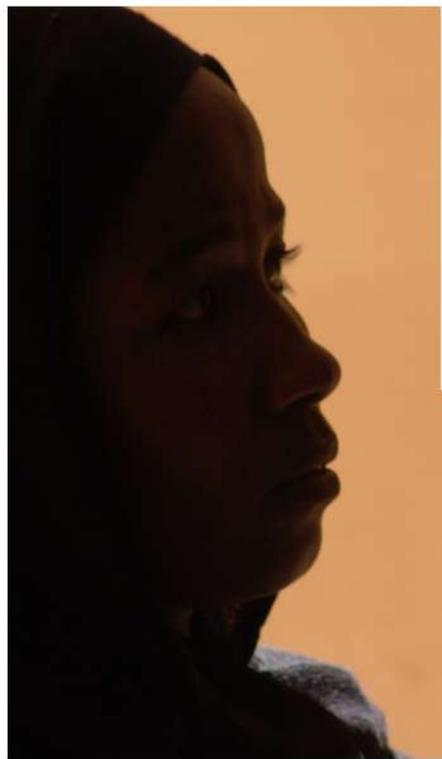
Tra Karima e Meroe,  
c'è un intero popolo  
che discende dalla  
civiltà che fu madre dei  
faraoni neri.



bayuda storibò . tav 12/12 . © carlo porcedda 2005



Tra Karima e Meroe,  
ci sono i nubiani.  
E ogni loro viso  
varrebbe una storia.



# bayuda storibò

fotografie  
sceneggiatura  
testi  
carlo porcedda

progetto grafico  
david bez  
carlo porcedda